

Мои педагогические находки

Эссе

Я помню свое удивление, потрясение, когда я пришла учиться на филологический факультет Пермского государственного педагогического института. «Почему об этом не говорят в школе?» - этот вопрос я задавала себе постоянно. Ведь изучение языка в школе – это «про другое». В школе он был для меня сродни математике: дважды два – четыре, жи-ши пиши с буквой И (хотя я до сих пор благодарна своим учителям, потому что это стало, как оказалось, хорошим фундаментом). А в институте для меня открылся другой русский язык – «открылась бездна звезд полна; звездам числа нет, бездне дна». Так начало рождаться иное понимание Слова.

Слово многогранно, потому изучать только одну грань (аспект) слова, значит лишать себя удовольствия видеть всю его красоту и величие. Может быть, поэтому сегодня всё ещё не решена в полном объеме проблема овладения учащимся русским языком: взяв только орфографию и пунктуацию, разбавив всё это грамматикой и уроками развития речи, мы превратили волшебный кристалл слова в бутылочный осколок, лишенный жизненной силы, а потому абсолютно бесполезный. Конечно, на определенном этапе дети пытаются «играть» им, получая от этого удовольствие, но они быстро вырастают из таких игрушек.

На мой взгляд, многоаспектность в изучении слова – главное условие формирования ценностного отношения к языку вообще и русскому языку в частности. Этот постулат является главной идеей моего опыта (подробно система работы описана в методической разработке).

Свою работу строю таким образом, чтобы помочь ученику осмыслить законы своего родного языка, осознать свою речевую практику и на основе языкового чутья развивать и совершенствовать разнообразные умения и навыки речевого общения. Изучая исследования последних лет, я освоила эффективные приемы, активизирующие языковую интуицию, а также языковую догадку. Мною разработан и успешно используется прием, который я назвала «Волшебные вопросы» (используется в видеофрагменте урока, предложенного на конкурс), который позволяет организовать исследовательскую деятельность на уроке, управлять ею. Мы с ребятами в ходе совместной деятельности исследуем языковые явления, «переоткрываем» то, что учеными было сформулировано до нас. Так соединяются МЫСЛЬ и СЛОВО.

Мы с детства читаем о чудодейственной силе слова. Вспомним те же волшебные сказки: одно слово – и калиф превращается в аиста, волшебное заклинание – и шука выполнит любое твоё желание, одно слово – и расступаются горы, пропуская героя в сокровищницу. Неслучайно во все времена, как и за волшебный кристалл в сказках, за Слово ведется борьба не на жизнь, а на смерть между силами Добра и Зла: «Словом можно убить, словом

можно спасти». Отсюда необходимость в развитии духовного мира человека, постигающего СЛОВО.

О том, что СЛОВО, язык может выступить не только как предмет изучения, но и как средство достижения цели еще в XIX в. писал Ф.И. Буслаев: «Родной язык так сросся с личностью каждого, что учить оному значит вместе и развивать духовные способности». Именно поэтому особое внимание уделяю нравственному аспекту изучения русского языка.

Одним из условий успешной реализации поставленных задач считаю интеграцию уроков литературы и русского языка. Так на уроках, посвященных осмыслению драматических произведений, стараюсь пробудить в сознании учащихся мысль о том, что речь литературного героя (а значит и человека вообще) является отражением его характера. Я считаю, что здесь можно и нужно говорить о том, что необходимо проявлять в речи свои лучшие качества, индивидуальные особенности личности: образованность, воспитанность, чувство юмора, достоинства пола и прочие. Необходимо подбирать слова, в которых проявляется уровень личностной культуры (разумность, положительные эмоции, конструктивность поведения, благородство, коммуникабельность).

На уроках русского языка и во внеурочной деятельности особое внимание уделяется этикетности речи. Рассматриваем психологические аспекты речевого воздействия, обращаем внимание на формирование психологической готовности к трудностям публичного выступления, анализируем вместе с учащимися вопросы влияния внешнего вида выступающего и его внутреннего состояния (уверенности в себе и др.) на эффективность коммуникации.

Таким образом школьники учатся использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития готовности к речевому взаимодействию, к сотрудничеству, учатся использовать язык для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; удовлетворению познавательных интересов. Все это способствует, с одной стороны, успешной социализации учащихся, с другой – раскрытию их индивидуальности.

В работе мне очень помогает ведение курса «Этическая грамматика», разработанного А.И. Шемшуриной. Именно благодаря этому курсу я обогатила свою методическую копилку многими приемами и техниками, например, методикой построения этического диалога. Но самое главное, на мой взгляд, что именно этот курс способствовал становлению у меня как учителя, человека принципиально иного мировоззрения, развитию диалогического мышления. Именно многоаспектность в изучении слова, языка позволяет организовать на уроке различные формы, в основе которых лежит диалог.

Одним из требований, предъявляемых к уроку этической грамматики, является дуальность в подаче материала, проблемы: если мы говорим о Добре, значит мы должны рассматривать и Зло, говоря о истинном, мы не забываем о ложном. Думается, что и в преподавании русского языка необходимо придерживаться этого правила. Мы говорим о том, что составляет ценность языка, но, не показав, не объяснив детям и обратной стороны медали, мы тем

самым создаем эффект «запретного плода». Именно поэтому возникла необходимость в разработке ток-шоу «Мат в нашей жизни», где мы рассматриваем разные аспекты этого языкового явления: юридический (т.е. мат как административное нарушение), исторический, биоэнергетический и т.д. Даются психологические советы по замещению отрицательных эмоций, следствием которых очень часто и является использование матерных выражений в речи. В ходе ток-шоу детям предлагается для осмысления определенный материал по теме, создаются условия для формирования своего отношения к данному явлению. Обращаю внимание, что для этого используются не репрессивные меры - «это плохо, нельзя и все, иначе – ай-ай», а приемы ненасильственного воздействия. Это оставляет за ребенком свободу выбора – необходимое условие для развития свободной личности, которая умеет делать выбор и – главное – нести за него ответственность, в частности, и ответственность за выбор своего речевого поведения.

Отмечу, что на уроках и внеклассных мероприятиях мною предлагаются задания, предполагающие участие родителей, взрослых: анкетирование, размышления по определенной теме, например, о причинах грубости в языковом общении и т.д. Это тоже является одной из особенностей моей работы не только как классного руководителя, но и учителя-предметника. Так в рамках Дня открытых дверей для родителей проводился открытый классный час этической направленности по теме «Слова-цветы и слова-сорняки». Кульминацией урока стал просмотр отрывка из в/ф «Живая вода», где наглядно было показано, какое влияние оказывают слова «любовь» и «благодарность». В конце урока ребятам и родителям было предложено обменяться словами любви и благодарности. После этого для родителей был анонс темы одного из следующих собраний – «Нам не дано предугадать, как наше слово отзовется...». Таким образом реализуются не только задачи педагогического просвещения родителей, но и обеспечивается связь между школьным образованием и домашним воспитанием, т.к. и дети, и родители оказываются внутри единого воспитательного пространства.

Для формирования языковой компетенции обучающихся важна их ориентация на самообразование, расширение эрудиции. Принцип самостоятельного добывания знаний и принцип востребованности знаний на уроке могут быть реализованы за счет применения метода проектов на уроке. Решению этих задач мне помогает использование дидактической системы обучения на основе самоорганизации (отражено в методической разработке). На родном языке естественно говорить свободно. К осознанию этой мысли можно привести ученика и через знакомство с миром профессий, связанных с владением речью, через знакомство учеников со спецификой типичных видов деятельности, требующих синтеза овладения русским языком, культурой речи и знаниями по ряду предметов. Мною разработан курс «Основы журналистики», а также «Юный экскурсовод». Следует добавить, что такие курсы решают на практике задачи гражданского воспитания и образования, т.к. педагог закладывает основы гражданского восприятия действительности.

Особое внимание на своих уроках уделяю рефлексии. Так как именно рефлексия "поворачивает" сознание человека на свой внутренний мир, дает возможность человеку осознать свои поступки, отношения, ценности – через СЛОВО.

Одной из проблем в области решения поставленных задач по формированию ценностного отношения к языку является вопрос о критериях, которые позволяли бы оценивать эффективность деятельности.

Ценностное отношение к языку проявляется:

- в первую очередь — в осознании языка как культурной ценности, как средства сохранения и передачи культурной информации;
- гражданское отношение - в способности влиять на окружающую речевую среду, совершенствовать ее, быть активным приверженцем языковых норм);
- в готовности человека максимально использовать возможности языка как средства общения, работать над совершенствованием своей речи.

Именно такая языковая личность нужна обществу.

Высокая мотивация, интерес, эмоциональная включенность; нестандартный подход к решению задач (успехи в творческой деятельности, многочисленные победы в творческих конкурсах); активная жизненная позиция, которая, в частности, проявляется в разработке и участии обучающихся в масштабных (например, общешкольный проект «За чистоту родного языка») – вот то, что отличает моих воспитанников.

Они являются постоянными ведущими школьных мероприятий и праздников, занимают призовые места в школьных конкурсах чтецов. Их приглашают сотрудники нашего Дома культуры для проведения массовых мероприятий для жителей поселка. Помимо правильной, выразительной, «технической» речи их отличает умение владеть аудиторией, мобильность и, как сейчас принято говорить, презентабельность. Все это результат изучения русского языка на основе многоаспектного подхода.

В качестве заключения хочется процитировать слова М.В. Ломоносова, сказанные два с половиной столетия назад, которые сегодня звучат особенно актуально: « Блаженство рода человечества коль много от слова зависит, всяк довольно усмотреть может ... Всевышняя премудрость к дарованию разума присовокупила человеку и слова дарование, в котором остроумные люди уже в древние времена приметили, что оно искусством увеличено и тем с вящшею пользою употреблено быть может, и для того многое старание и неусыпные труды полагали, чтобы слово своё ученьем возвысить и украсить, в чём они великие успехи имели и в обществе показывали знатные услуги. В нынешние веки хотя нет толь великого употребления украшенного слова, однако в исправлении нравов человеческих и во многих политических поведеньях коль оно полезно, ясно показывает состояние тех народов, в которых словесные науки процветают».

Я рада, что сегодня этому вопросу уделяется особое внимание на самом высоком уровне, и конкурс, в котором я участвую – еще одно доказательство этому.