

25 марта у меня особенный день. Я провожу, возможно, главный урок в своей жизни. Потому что он – о личном.

... Не могу похвастаться, что из учительской плеяды. Я из простой рабоче-крестьянской семьи. Хотя один учитель в роду всё-таки был. Моя бабушка Рябцева Александра Степановна всю жизнь проработала учителем белорусского языка и литературы в школе рабочей молодёжи (вечерней). В тяжёлые послевоенные годы нужно было строить заново жизнь, и бабушка как самая грамотная в деревне учила сельских ребятишек. Окончила два института: в 1947 г. – Брестский учительский с правом преподавания в 5-7 классах, в 1964 г. – заочно Минский педагогический университет имени Максима Горького. Через тридцать с небольшим лет в этот вуз, переименованный в Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка, на факультет русской филологии поступлю и я...

Тема урока – «Сложные предложения: пунктуационная норма, выразительные возможности, текстообразующая роль». 11 класс. Без пяти минут выпускники. Их сложно чему-либо научить. Они убеждены, что знают всё. Что поделаешь, юношеский максимализм. Я с ними с пятого класса. Всякое случалось в нашей школьной жизни: заинтересованность предметом сменялась недовольством по поводу полученной оценки, война в 7-8 классе (самый сложный, подростковый возраст!) закончилась, надеюсь, миром. Я понимаю: чтобы оставаться для своих учеников интересной, надо постоянно их удивлять. И вот сейчас, идя на урок, буду стараться удивлять.

... Я трудолюбивый человек. И горжусь этим, считая своим достоинством. Всего, что имею на сегодняшний день, достигла упорством и терпением. Трудолюбие у меня в крови. Мой прадед Половченя Степан Иосифович своими руками разрабатывал целину, считался зажиточным крестьянином, за что в 30-е гг. был раскулачен, с женой Матрёной Тимофеевной поднял на ноги пятерых детей. Прошёл финскую, вернулся победителем с Великой Отечественной, но потерял в этой войне старшего сына Витю...

«Много сложено песен и легенд о Полесье...», – начинаю урок отрывком из книги земляка М. К. Лизунка «Оресса в огне». Эта книга особенно дорога нашей семье. Она подарена и подписана автором моему дедушке Рябцеву Александру Михайловичу. Два боевых товарища прошли всю войну, вместе партизанили в стародорожских лесах. В книге говорится, как стародорожане встали на борьбу с врагом, как жили на оккупированной территории. За три года оккупации гитлеровцы уничтожили только в одном райцентре более тысячи человек. За мужество и героизм во время Великой Отечественной войны уроженцы района были награждены орденами и медалями. Трое из них удостоены высокого звания – Героя Советского Союза. Это Роман Наумович Мачульский, Гавриил Антонович Половченя и Иван Борисович Непочелович. Обо всём этом рассказываю своим ученикам. Одиннадцатиклассники знают и гордятся героическим прошлым своего края, а мне, внучке партизана, хочется приблизить события Великой Отечественной, не только поговорить об

известных событиях, но и рассказать свою семейную историю. Поначалу предлагаю учащимся вспомнить подвиг земляка Ивана Непочеловича, который учился в нашей школе. Анализируя отрывок из статьи «Дорога в небо» земляка и писателя Михаила Парахневича (газета «Минская правда» от 13 июня 1993 года), мы с одиннадцатиклассниками ищем сложные предложения, повторяем пунктуацию и рассуждаем о подвиге лётчика Ивана Непочеловича. Изучаем архивные документы, фотографии, хранящиеся в школьном музее. Их подарили дети И. Б. Непочеловича – дочь Алла и сын Валентин. Показываю ребятам фото ещё одного военного лётчика. Одиннадцатиклассники удивлённо переглядываются: им не знаком этот человек. Пока не знаком.

... Незадолго до начала войны Виктор Половченя поступил в Харьковское лётное училище. Получил необходимые знания и первый бой с немецко-фашистскими захватчиками встретил за штурвалом самолёта. Связь с родными поддерживал письмами. Часто они представляли собой стихи, в которых высмеивалось поведение немцев и их быт, а лейтмотивом всегда оставалась непреодолимая вера в победу над фашистами. 25 марта 1945 года В. С. Половченя не вернулся из боевого задания. Он героически погиб недалеко от порта Пилау в Восточной Пруссии. На фото из семейного архива 21-летний юноша в новенькой военной форме всматривается в нас, незнакомых, современных, как бы приглашая с собой в полёт, чтобы с небесной высоты вдоволь налюбоваться нашей землёй, празднующей 75-летие Великой Победы...

Едва справляясь с дрожью в голосе, читаю отрывок из стихотворения Виктора Половчени «Пишу Вам это письмецо...»

*... Как говорится, виден край.*

*Ведь Балтика – не Волга,*

*Берлин – не Тула,*

*Значит – знай:*

*Воюй и встречи ожидай –*

*Теперь уже недолго.*

Степан Иосифович и Матрёна Тимофеевна не дождалась с войны своего Витю. Не могу даже себе представить, с каким волнением они перечитывали последние строки стихотворения сына: до Победы оставалось совсем немного...

Спрашиваю одиннадцатиклассников о выражении «глядеть сердцем» из стихотворения В. С. Половчени. Где встречали похожую фразу? Одиннадцатиклассники (молодцы, не забыли программное произведение!) цитируют «Маленького принца» Антуана де Сент-Экзюпери: «Зорко одно сердце. Самого главного глазами не увидишь». Антуану де Сент-Экзюпери принадлежит ещё одна фраза, ставшая прощальной эпитафией для всех не вернувшихся из боя лётчиков: «Лётчики не умирают, они улетают и не возвращаются». Если бы не война, Виктор Степанович Половченя мог бы стать известным поэтом или управлять пассажирским лайнером. Если бы не война...

В классе кто-то захлопал. Потом ещё и ещё. Признаюсь, что нечасто слышу аплодисменты от учеников. Чаще традиционное «спасибо за урок!». И сейчас аплодировали скорее не мне, а моему талантливому дедушке, который так и не увидел мирное небо. Но память о В. С. Половчене, об И. Б. Непочеловиче, о многих военных лётчиках, отстоявших нашу свободу и независимость, будет жить вечно. Мои сегодняшние ученики обязательно расскажут правдивую историю о той страшной войне своим детям, а их дети – своим детям. И эта нить памяти никогда не прервётся, как не прерывается жизнь на земле. Я верю в это!