

«Конкурс творчества учащихся на родном языке, в том числе русском»

Номинация: «Литературное творчество на родных языках, включая русский» / К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне /

Название работы: «У войны не женское лицо» /эссе/

Фамилия, имя автора: Чабачакова Асия Аржановна

Дата рождения: 20.12.2004 (15 лет)

Республика Алтай, Усть-Канский район, село Кырлык.

Общеобразовательное учреждение: МБОУ «Кырлыкская средняя общеобразовательная школа»

Контактный телефон автора: (8 913 990 75 67)

Ф.И.О. педагога Манжина Суркурай Алексеевна (тел. 89136982024)

У войны не женское лицо.

Радистка-морячка Яыламаш Аладякова: до 1945 года в
подводной лодке



У войны не женское лицо. Так начинаются многие строки, повествующие о страшных годах в Великую Отечественную войну, рассказывающая о подвигах женщин.

Они наравне с мужчинами защищали свою Родину от фашистских захватчиков. Я хочу рассказать о своей прабабушке Аладяковой Яыламаш (Луиза) Бархатовне. Она родилась 17 марта 1923 году в селе Мендур-Соккон Усть –Канского района. После учебы в школе-интернате поступила в педагогическое училище. Успешно окончила в 1941 году. В день вручения дипломов началась война. Именно такая дата стоит в дипломе Луизы Бархатовны об окончании педагогического училища – 21 июня 1941 года. Молодая выпускница была направлена в Кырлыкскую неполную школу, где начала работать учительницей начальных классов. Каждый день на фронт уходили отцы и деды, молодые ребята. На сердце была тревога и чувство долга перед Родиной не давала покоя.

Весной 1942 года Луиза Бархатовна решила идти на фронт добровольцем. Таких девчонок оказалось много. В военкомате в мае 1942 года сформировали команду молодых бойцов, состоящую из десяти девчонок. 1 июня это команда была отправлена. Всем было по 18-19 лет. Когда доехали до Владивостока их направили в город Советская Гавань, где началась учеба по военной подготовке. Так же стало ясно, что они будут радистами подводных лодок.

Во Владивостоке было тревожно, запах пороха присутствовал везде. Молодая морячка, военная радистка не имела никаких привилегий по сравнению с остальными моряками. Подводная лодка, где служила моя прабабушка, имела статус секретности. Несколько месяцев не выплывали на сушу. Моряки днем и ночью без сна и покоя охраняли водные пространства Тихого океана. Взрывались подводные мины. Было страшно.

Из воспоминаний прабабушки : «На протяжении всей войны, в холодное зимнее время (а зима в те годы, как бы вторя тяжелому времени, были такими суровыми и лютыми) нам помогало то, что мы были из Сибири. Каждый день, несмотря на погоду и температурный режим, у нас проходили учения. Выходили на смену и дежурили по 2-3 часа (бывало и более). В первое время было очень тяжело, не хватало сил от недосыпания и постоянной тревоги. Свободного времени почти не было. Но если удавалась такая минутка, то пели песни.

Куда нам без песни? Именно она спасала наши души и сердца. Оберегала нас от врага, вселяла уверенность и приближала к Победе.

В 1945-ом, когда была объявлена Победа, мы обнимались и плакали. Радости нашей не было конца и края. Затем демобилизация. Особенно длинной показалась дорога домой...»

Вернувшись на родину, она работала учителем, секретарем. Хотя военные годы прошли, Луизу Бархатовну продолжали называть морячкой. Про войну она рассказывала мало, не любила вспоминать эти тяжелые годы. Может причиной был статус секретности ее подводной лодки... « Любите труд, цените жизнь» - вспоминаются ее слова.

Моя прабабушка награждена юбилейными медалями и грамотами Великой Отечественной войны. Так же она «Ветеран Великой Отечественной войны» и «Ветеран труда». Я помню и горжусь своей прабабушкой. Мы чтим ее память.