

## Эссе на тему «Мои педагогические находки»

Чистый белый лист. Ручка. Ум заточен на написание эссе о моих педагогических находках...

С чего начать? Невольно отвожу взгляд в сторону, останавливаю взор на детской копилке в виде заснеженного Арарата. Это подарок отца. Когда-то давно он преподнес его на мой день рождения и сказал: «У каждого человека своя копилка, которая, как может показаться, помогает приблизиться к заветной мечте!» Я держала в руках заснеженный Арарат и думала о достижении горной вершины, восхождении на нее, приближении к мечте...

38 лет назад я впервые переступила порог сельской школы. На учительском столе появилась детская копилка, подаренная мне моим мудрым наставником. Только спустя многие годы я смогла понять глубинный смысл отцовских слов: действительно, у каждого человека СВОЯ копилка! Это копилка ярких моментов, моральных ценностей, мудрых мыслей, жизненных уроков, незабываемых встреч. У тех же, кто выбрал путь учителя, есть еще копилка педагогических находок, которая помогает тоже приблизиться к мечте.

Сегодня я могу заглянуть в мою педагогическую копилку, чтобы понять, насколько она наполнена методическими открытиями, увлекательными уроками, учительскими победами, опытом моих предшественников, ученическими достижениями.

Когда в мой кабинет приходят мальчишки и девчонки впервые, я обязательно провожу для них экскурсию. Свой монолог начинаю с детской копилки, которая, помогает приблизиться к мечте. Показывая книги на армянском языке, выводя первые буквы алфавита, читая лирические строки любимых классиков, увлекая пытлиное детское воображение на вершину заснеженного Арарата я говорю им: «Русский язык и армянский язык – это два ваших лёгких! Дышать полной грудью сможет только тот, кто знает, любит, ценит, бережет оба языка!» Мне думается, что подобная экскурсия, начинающаяся с монолога учителя и перерастающая в дружескую беседу, – это первая педагогическая находка, позволяющая ребятам приоткрыть дверь не столько в кабинет, сколько в мир родного языка.

Если посмотреть в мою педагогическую копилку, то можно найти в ней немало методических открытий, позволяющих мне подниматься к вершинам профессионального мастерства в области преподавания родного языка. Использование лингафонного кабинета на уроках закрепления полученных знаний, театрализованные постановки сцен из литературных произведений, кейс-технологии на этапе получения навыков чтения, виртуальные экскурсии

в эпоху зарождения письменности, проба пера, письмо в будущее – это лишь малая часть успешных методов обучения армянскому языку.

Индивидуальные уроки, групповые занятия, работа в паре родителями, скайп-уроки с ровесниками из разных регионов, уроки-концерты, фестивали, уроки-диалоги с представителями армянской диаспоры – калейдоскоп различных форм обучения и воспитания позволяет посмотреть на процесс обучения и воспитания шире, глубже, увлекательнее. С уверенностью могу сказать, что педагогические находки, которые накопились за достаточно долгое время работы учителем армянского языка, приносят хорошие образовательные результаты, потому что позволяют раскрыть потенциал каждого обучающегося, учат ребят работать вместе для достижения общей, единой цели: изучение и сохранение истории, языка, культуры своего народа.

Учитель родного языка – это воспитатель, хранитель, ваятель, мечтатель, искатель и мыслитель. Да, именно так! Это увлеченная натура, которая стремится к непрерывному поиску, развитию и совершенствованию. Поэтому я всегда включена в процесс повышения имеющихся компетенций, учусь, обобщаю имеющийся опыт, взаимодействую с коллегами, ищу новые идеи, которые воплотятся в моем восхождении вместе с моими учениками на заснеженные вершины знаний. И понимание этой всеобъемлющей роли – тоже педагогическая находка для каждого преподавателя родного языка.

Ежегодно выпускники покидают школу. Мы проводим заключительный урок родного языка, я дарю своим ученикам копилки, которые, как может показаться, должны приблизить их к заветной мечте. В своей напутственной речи мысленно возвращаю ребят к нашей первой встрече в кабинете армянского языка. Держу в руках заснеженный Арарат, смотрю в их пытливые детские глаза и искренне желаю им дышать во взрослой жизни полной грудью!

Чистый белый лист. Ручка. Я знаю, о чем напишу в эссе о своих педагогических находках... Моя копилка не наполнена, мне есть еще к чему стремиться. Это значит, что мой путь продолжается, впереди, я верю, еще много педагогических находок!