

Эссе «Мои педагогические находки»

Каждый народ на Земле имеет свой язык и традиции. Мы живем в стране, где есть общий государственный язык на котором мы можем говорить друг с другом, каким бы ни был наш родной язык. Окружающий нас мир многоязычен. Язык – это культура, история, обычаи.

Конституция Республики Мордовия в качестве государственных языков определила русский и мордовские (мокшанский, эрзянский) языки. Эффективность их успешного изучения в дошкольных учреждениях предполагает формирование основ владения русским языком и ознакомление с лексико-семантической системой одного из мордовских языков.

Мордовские (мокшанский, эрзянский) языки наряду с русским должны быть активно включены в структуру сознания и деятельности детей, активно использоваться в воспитательно-образовательной деятельности

В настоящее время большое внимание отводится изучению мордовских языков. Сколько сил, энергии нужно приложить педагогам, чтобы дошкольник научился чувствовать красоту родного языка, выражать мысли, чувства на своем языке, чтобы знал культуру, обычаи, историю своего народа. Во всём педагогическом сообществе поставлена задача (необходимость) привития интереса у детей к родному языку и -умения самостоятельно пополнять свои знания.

Большую часть времени я отвожу общению. Дети учатся строить фразы, находить нужные слова для изложения своих мыслей. Чувствуя заинтересованность и увлеченность детей я составила программу «Емла пайгонят», (Маленькие колокольчики) (приобщение детей дошкольного возраста к истокам мордовской(мокшанской) культуры и языку) от 5 до 7 лет в условиях русскоязычного дошкольного учреждения. Программа составлена на основе примерного регионального модуля «Мы в Мордовии живем» (О.В. Бурляевой, Л.П. Карпушиной и др.).

Приобщение детей дошкольного возраста к истокам мордовской культуры и языку по программе «Емла пайгонят», организовала по методу частичного «погружения», который основан на билингвальном подходе: образовательный процесс осуществляется на 2х языках (русском и мокшанском).

Группу посещают 16 человек: только три ребенка из них немного понимают по мокшански, то есть их родители дома между собой иногда говорят на мокшанском языке, а остальные дети понимают и говорят только на русском. В помещении детского сада создана мордовская изба (мокшень куд), являющаяся мини-музеем, которая играет большую роль в этно-культурном воспитании детей. Мы часто посещаем избу и в ней ведем

беседы с детьми о национальных обычаях, изучаем предметы мордовского быта. Оформление группы ведем на мордовском (мокшанском языке), в группе сделали мордовский уголок, где у нас находятся куклы, матрешки в национальных костюмах, мордовские детские журналы «Якстерь тяштенья» и многое другое.

Занятия по программе ведутся на русском и мордовском (мокшанском) языке, организационные моменты осуществляются также на мордовском языке. Использую в своей работе дидактические, речевые, подвижные игры и др.

Воспитание бережного отношения к мокшанскому языку, традициям и обычаям своего народа, формирование духовного и физически здорового человека, любящего свой родной язык, неразрывно связывающего свою судьбу с будущим родного края – вот задачи, которые стоят передо мной, как перед воспитателем, который формирует у дошкольников интерес к мокшанскому языку. Эти задачи необходимо решать таким образом, чтобы каждый ребенок проникся любовью, гордостью за свой родной язык, чтобы он смело мог сказать о том, что он мордвин и что он гордится тем, что родился, вырос и живет на этой замечательной мордовской земле, которая дала миру столько умных и талантливых людей.

В своей работе стараюсь формировать интерес к мордовской культуре, расширить знания об истории мордвы, его обычаях и традициях, о великих людях мордовского народа, воспитывать гордость за свой народ, любовь к Родине, родному краю.

Как я понимаю «Моя Родина». Эти слова вмещают в себя действительно многое. Родина – это не только место, где ты родился и вырос. Для меня Родина – это место, в котором я провела самые лучшие моменты своей жизни. Это природа со всей своей необычностью и обыкновенностью, люди, которые были с тобой и в трудные, и в счастливые минуты. Родина – это все то, что окружает человека и делает его по-настоящему счастливым. Это народные традиции, культура страны, ее люди. Родина у человека одна и другой не будет. Родину нужно любить и защищать, потому что Родина является частью нас, людей. Где бы не находился человек, его всегда будет тянуть туда, где он родился, где ему по-настоящему было хорошо. Именно с этим местом связаны самые первые чувства и эмоции каждого человека. Они запоминаются на всю жизнь и являются самым драгоценным сокровищем.

Величайшее богатство любого народа – его родной язык. Я сама очень люблю свой родной (мокшанский) язык. Моя мама русская, а папа мордвин. Но с самого раннего детства, как только я научилась говорить я отдала предпочтение мокшанскому языку. После окончания школы я поступила на

филологический факультет финно-угорское отделение. Мечтала работать учителем мокшанского или венгерского языков. Я думала о том, как сохранить свой родной язык. Моя мечта сбылась. Я работаю воспитателем и стараюсь обучать детей мордовскому языку через культуру, традиции и обычаи, потому что дети должны знать не только свою, но и культуру других народов, чтобы жить друг с другом в мире и согласии.

Сколько бы языков ни знал человек, самым лучшим для него является родной. Все, чему я научилась, все, что я люблю всем сердцем: петь мокшанские песни, читать стихи, играть - я дарю детям.

Большую роль в приобретении глубоких и прочных знаний у детей играет организация воспитательно-образовательной деятельности дошкольников на занятиях, правильный выбор педагогом методов, приемов и средств обучения. Я стараюсь создать творческую обстановку на занятиях, чтобы детям было очень интересно, использую различные технологии и методики и не только традиционные, но и инновационные.

Свою работу я начинаю с воспитания устойчивого интереса к мокшанскому языку. Ведь то, что интересно, усваивается легче, радостнее, прочнее. Игра - ведущий вид деятельности у дошкольников. Одной из новых форм эффективных технологий обучения, которые я использую является кейс-технологии, проблемно-ситуативное обучение с использованием кейсов. Внедрение учебных кейсов в практику российского образования в настоящее время является весьма актуальной задачей.

Еще одним из направлений в моей работе является использование квест - технологий. Квест очень нравится детям. Квест игра предполагает интеграцию различных видов детской деятельности, что является одним из требований ФГОС ДО к структуре образовательной программы ДО и её объёму.

Также на занятиях использую ИКТ. Компьютер привлекателен для детей, использование анимации, слайдовых презентаций, фильмов позволяет вызвать активный познавательный интерес у детей к изучаемым явлениям.

Я и сейчас в поиске новых, более эффективных методов работы. Сочетание традиционных и новых приемов, форм и средств обучения позволяет создавать рабочую атмосферу на занятиях и в свободной деятельности, На сегодняшний день с уверенностью можно сказать, что дети комфортно себя чувствуют в атмосфере погружения в языковую среду, легко воспринимают мокшанскую речь, отвечают на мои вопросы.

Сохранение национальных традиций, культурных ценностей – священное право каждой нации.

