

ЭССЕ «МОИ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАХОДКИ»



*Я знаю ценность языка родного.
Он и силен, и нежен, и богат.
В нём как цветок, как жемчуг слово!
С башкирским языком мне русский друг и брат!*

Рами Гарипов

Мы живем в огромном мире! И каждый народ является небольшой капелькой в море! Мой родной язык - башкирский язык! Безусловно, я этим горжусь, потому что именно эта речь такая благозвучная и поэтическая, богатая и певучая! Нас немного, и я как представитель своего народа, языка прилагаю все усилия для того, чтобы научить детей не забывать родной язык, культуру, обычаи, ведь без языка – нет народа.

Моя педагогическая деятельность в роли учителя родного башкирского языка началась в далеком в 2006 году. На сегодняшний день преподаю в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении «Республиканская полилингвальная многопрофильная гимназия № 2 "СМАРТ"». За этот период я ни разу не усомнилась в выборе своей профессии и считаю, что сделала правильный выбор, выбрав профессию учителя родного башкирского языка. Родной язык для меня является призмой, через которую смотрю на мир. Звуки родного языка – это то - дивное звучание, которое окружает человека с самого рождения. Нет слаще мелодии для меня, чем звуки языка-языка наших славных предков. И передо мной стоит серьезнейшая проблема: как научить учащихся говорить и правильно выражать свою мысль на родном языке. Поэтому главной задачей в своей педагогической деятельности я ставлю, научить детей не забывать родной язык, культуру, обычаи, ведь без языка – нет народа.

Моя методическая тема по самообразованию «Развитие орфоэпических навыков обучающихся по башкирскому языку». Развитие орфоэпических навыков в речи учащихся – одна из главных задач уроков родного языка. Основная идея этой методики – предоставление каждому ребенку на уроках наиболее полных возможностей для развития устной речи. Грамотная устная речь способствует быстроте, легкости общения между людьми, придает речи коммуникативное совершенство. Элементами являются выполнение разнообразных заданий по развитию речи, тематический учет знаний.

На протяжении своей педагогической деятельности я всегда задавалась вопросами: «Как разбудить неподдельный интерес у детей к родному языку? Как научить детей грамотно писать, свободно и красиво выражать свои мысли на родном башкирском языке?» Думаю, сегодня нет такого учителя, который не задумывался бы над этим. Ведь в последние годы происходит резкое падение интереса к родной литературе, к чтению произведений на родном языке. И я задумалась, как сделать процесс обучения доступным и интересным для каждого ученика, как развить положительную мотивацию, которая побуждала бы их к упорной, систематической учебной работе. Для решения этих вопросов, как учитель родного языка, я определила в своей преподавательской деятельности несколько важных педагогических принципов:

- 1) связь с историей народа – носителя языка;
- 2) связь с культурой;
- 3) развитие грамотного языка и культуры речи.

Все эти принципы реализую на уроках башкирского языка, что позволяет мне в комплексе поддерживать постоянный интерес к предмету. Я считаю, что интерес – это ключ к знаниям, и его необходимо поддерживать в детях. Умение увлечь учеников своим предметом, и есть педагогическое мастерство, к которому мы все стремимся. Слова К.Д. Ушинского: «...ученье, лишённое всякого интереса, убивает в ученике охоту к ученью...» - являются этому подтверждением.

Так, например, на уроках я реализую первый принцип – связь с историей народа – носителя языка, через применение элементов исследовательского и научного методов. Они позволяют мне развивать интерес к языку, формировать навыки самостоятельного творческого поиска, а также даёт мне возможность добиваться высоких результатов. Ярким примером этому служит проведение уроков башкирского языка в музеях города Уфы. Это такие музеи как «Национальный музей» и музей 112-й Башкирской кавалерийской дивизии. На этих уроках ребята с большим интересом погружаются в изучения быта своих предков, а на основе полученных знаний пишут такие сочинения-сравнения, как, например, «Национальная одежда в прошлом и настоящем» или «Герои нашего и прошлого времени».

Стоит отдельно отметить, что среди учеников популярен конкурс исследовательских работ. Так ребята с большим интересом, на основе полученных знаний на уроках, которые проводятся в музеях, пишут и проводят исследовательские работы. Достоинно принимают участия в научно-практических конференциях, где занимают призовые места на республиканском и всероссийском этапах.

Я считаю, что если человек уважает другой народ, то тогда он владеет в совершенстве родным языком, знает свою культуру. Именно поэтому для меня является важным принципом это связь с культурой народа. В рамках реализации этого принципа на своих уроках применяю игровые и групповые методы обучения, которые основываются на изучении национальных традиций, обрядов, обычаев. Так, например, на уроках мы с ребятами готовим и проводим традиционную национальную игру «Йәшерем-йәшерем яулык». Ребята очень любят, когда я с ними провожу театрализованные уроки: «Карға буткаһы», «Аулак өй»

Третьим важным принципом обучения родному языку я, без сомнения, выделяю развитие грамотного языка и культуры речи учащихся. И считаю, что каждый ученик должен грамотно изъясняться на родном языке. Исходя из этого, возникает вопрос: как добиться результата? Ведь сегодня наши ученики настолько умны и требовательны, что их не привлекает «однообразное» изучение материала и выполнение заданий, поэтому необходимо копать глубже, искать искорку в их глазах. Для этого я разработала свой личный сайт «Башкортса һөйләшәм», где представлены теоретические и практические материалы. На сайте я размещаю интересные, познавательные материалы по родному языку, что вызывает у обучающихся дополнительный интерес к предмету. Так, например, каждый ученик может посмотреть мои видеоуроки, направленные на развитие орфоэпических навыков по башкирскому языку. Могут поучаствовать в конкурсах, а также пройти квесты, которые разрабатываю на различную тематику. Стоит отдельно отметить, что мои методические поиски поддерживают родители, которые нередко становятся активными участниками нашей воспитательной работы.

Очень ценными в изучении родного языка и родной культуры являются возможности проведения общешкольных мероприятий. Они дают большой багаж знаний, обогащение словарного запаса новыми словами. Так, я традиционно организую и провожу «День родных языков», «День национального костюма», «День театра», «Тотальный диктант» и многое другое.

Я с большой гордостью могу говорить, что в нашей Республике Башкортостан обеспечивается изучение государственных языков и развитие образования на родных языках. Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан изучается в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях в соответствии с федеральным и республиканским законодательством в сфере образования с учетом мнения участников образовательных отношений.

В образовательных организациях республики сохранено изучение 14 родных языков Российской Федерации. Обучение ведется на 6 языках: русском и родных (башкирском, татарском, чувашском, удмуртском, марийском) языках. 36 комплектов учебников по башкирскому языку и литературе включены в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. Разрабатываются новые технологии, мобильные приложения для изучения родных языков.

Таким образом, мой педагогический опыт убеждает, что следование всем этим принципам, которые я описала выше, дают положительный эффект в изучение родного башкирского языка. В первую очередь, незаметно усваивается языковой материал, а также знание своих корней, своей культуры укрепляет национальное самосознание и толерантность. В своем эссе я хотела максимально описать свои методические находки, моего педагогического труда. Все мы знаем, что учитель – это человек постоянно развивающийся, идущий вперед. Поэтому я тоже стремлюсь вперед вместе со своими учащимися, находим нужные нам знания.

Свое педагогическое эссе хотелось бы завершить стихотворением великого башкирского поэта - Мустая Карима. Ведь именно в этих простых и одновременно гениальных словах заключены весь смысл, вся суть профессии учителя: встретить на пороге школы своего ученика, полюбить его, вложить в него всю свою душу, знания, воспитать человека, патриота своей родины, труженика, гражданина, зажечь в маленьком сердце большой огонь жажды знаний, жизни. Эти строки запали в мою душу ещё со школьной скамьи.

*«В памяти моей всегда
первый школьный день, когда
я на цыпочки привстал,
двери класса открывал.
ты, учитель добрый мой,
на меня взглянул потом,
ты зажег огонь большой
в сердце маленьком моем»
(Мустай Карим)*

